

Vergessen und wieder entdeckt:

Die Blockflöte

Alte und Neue Musik 1926–1943 auf Originalinstrumenten

Anonymi 16. Jahrhundert	Lieulich hat sich gesellet – Ich sag ade Blockflöten a ¹ e ¹ a ⁰ e ⁰ / a ¹ e ¹ a ⁰ d ⁰
Heinrich Finck 1444/45–1527	Greiner Zanner Blockflöten h ¹ e ¹ e ¹ e ¹ e ⁰
Helmut Bornefeld 1906–1990	Suite IV (1930) BoWV 134.3 Blockflöte d ¹ solo
John Dowland 1562–1626	Two Songs (1597) Blockflöten a ¹ d ¹ a ⁰ d ⁰ und Laute
Paul Hindemith 1895–1963	Trio für Blockflöten (1932) Blockflöten a ¹ d ¹ d ¹
Gunild Keetman 1904–1990	Vier Spielstücke für Blockflöten (1932) Blockflöten a ¹ d ¹ a ⁰ / d ² d ¹ d ¹ a ⁰ / d ² a ¹ d ¹ / d ² d ² a ¹ d ¹ Nachtlied (1932) Blockflöten a ¹ d ¹ d ¹ a ⁰ a ⁰ , Glockenspiel, Pauken, Basstrommel
Ernst-Günther Pook 1902–1984	Bourree – Sarabande – Murky (1936) Klappenblockflöten a ¹ a ¹ d ¹ a ⁰
Johann Nepomuk David 1895–1977	Variationen über ein eigenes Thema Werk 32 Nr. 2, DK 373 (1943) Blockflöte d ¹ und Laute
G. P. da Palestrina (?) 1525–1594	Ricercar del quarto tuono Blockflöten c ¹ f ⁰ f ⁰ c ⁰
Johann Hermann Schein 1586–1630	Suite 10 d-Moll (1617) Blockflöten g ¹ (+f ²) g ¹ c ¹ c ¹ c ⁰
Johann Martin Blochwitz/ Jean Daniel Braun (?)	Allemanda – Corrente – Menuet g-Moll (1740) Blockflöte f ¹ solo
Heinrich Kaspar Schmid 1874–1953	Quartett op. 107 (1939) Blockflöten c ² f ¹ c ¹ f ⁰
Michael Kuntz 1915–1992	Kleine Passacaglia auf das Lied „So treiben wir den Winter aus“ (1940) Blockflöten c ¹ f ⁰ c ⁰ F

Konrad Lechner
1911–1989

Flötenmusik in a (1938), 2. Teil
Blockflöte c² und Clavichord

Alessandro Scarlatti
1659–1725

Sonata F-Dur (um 1705)
Blockflöten f¹ f¹ f¹ und Basso continuo
(Blockflöte f⁰, Viola da gamba, Laute)

Flauti a quattro

Peter Thalheimer, Claudia Lange, Eva Praetorius, Daniela Holweg, Blockflöte

Verena Kronseder, Viola da gamba, Blockflöte

Johannes Vogt, Laute

Ralf Waldner, Clavichord

Rainer Kotzian, Carsten Haas, Schlagzeug